

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического
совета школы
Протокол № 11
от "25" июня 2019 года

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ Петровской СОШ
М.В.Сайдаль
Приказ № 2530.д.
от "25" июня 2019 года



**ДОПОЛНЕНИЯ
В АДАптиРОВАННУЮ ОСНОВНУЮ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ НАЧАЛЬНОГО
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
(ВАРИАНТ 7.1)**

Приложение
к адаптированной основной
общеобразовательной программе
начального общего образования
для детей с ЗПР, вариант 7.1
МОУ Петровской СОШ,
утвержденной приказом
от 30.08.2016 г. № 170 о.д.

Основания корректировки адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для детей с ЗПР, вариант 7.1:
- Письмо Рособнадзора от 20.06.2018 № 05-192 «О реализации прав на изучение родных языков из числа языков народов РФ в общеобразовательных организациях»;
- Закон Российской Федерации от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»

Дополнения и изменения (корректировка) отдельных пунктов и разделов АООП НОО ОВЗ ЗПР, вариант 7.1, которые вносятся в АООП НОО ОВЗ ЗПР, вариант 7.1 с 01.09.2019г.

2.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

См. дополнения в ООП НОО от 25 июня 2019 года

Программы отдельных учебных предметов, курсов

Приложение к п.2.2. ООП НОО дополнить программами учебных предметов "Родной язык (русский)", "Литературное чтение на родном языке (русском)".

2.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

См. дополнения в ООП НОО от 25 июня 2019 года

Программы отдельных учебных предметов, курсов

Основное содержание учебных предметов

Вносимые изменения и дополнения

Добавить пункты - 2.2.2.11 и 2.2.2.12 следующего содержания

2.2.2.11. Родной язык (русский) Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. П.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). *Текст.* Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

2.2.2.12. Литературное чтение на родном языке (русском)

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание) Восприятие на слух звучащей речи (высказывание

собеседника, чтение различных текстов).

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению. Работа с разными видами текста. Общее представление о художественных текстах.

Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление).

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Говорение (культура речевого общения) Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание

небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании.

Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Письмо (культура письменной речи) Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников. Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение) Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол. Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою. Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

2.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

2.3.1. Учебный план начального общего образования ОВЗ, вариант 7.1

Вносимые изменения и дополнения

Русский язык изучается за счет федерального компонента в объеме 4 часов в неделю в 1-4 классах.

Литературное чтение изучается за счет часов федерального компонента в объеме 4 часов в неделю в 1-3 классах, в объеме 3 часов в неделю в 4-х классах.

добавить информацию следующего содержания:

В учебном плане отдельно выделена предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке», включающая учебные предметы «Родной язык (русский)», «Литературное чтение на родном языке (русском)» являются обязательными. В связи с этим в 1-4 классах выделено по 1 часу в неделю на изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» за счет части, формируемой участниками образовательных отношений. В 1-4 классах выделено по 1 часу в неделю на изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» за счет уроков физической культуры.

Родной язык (русский) направлен на: формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания; развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

«Литературное чтение на родном языке (русском)»

изучение направлено на: мотивирование и формирование интереса к детским книгам; расширение читательского кругозора обучающихся, формирование привычки и способности к целенаправленному самостоятельному выбору и чтению книг;

данный курс может и должен подготовить детей к пониманию социальной значимости чтения в нашем обществе, укреплять в сознании и деятельности детей нормы морали и нравственности.

Прохождение программы по предметам «Родной (русский) язык» и «Родная (русская) литература» фиксируется в журнале на отдельной странице.

2.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

2.3.1. Учебный план начального общего образования, ОВЗ, вариант 7.1

Вносимые изменения и дополнения

Физическая культура изучается за счет часов федерального компонента в объеме 2 часов в неделю. В связи с введением учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» изучение физической культуры в 1-4 классах осуществляется в объеме 2 часов в неделю. Учебный предмет «Физическая культура» по нормам СанПиН 2.4.2.2821-10(п.10.20) может проводиться во внеурочной форме: «рекомендуется проводить не менее 3-х учебных занятий физической культурой (в урочной и внеурочной форме) в неделю, предусмотренных в объеме общей недельной нагрузки» (Методические рекомендации по преподаванию предметных областей «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и «Родной язык и родная литература» в образовательных организациях Ярославской области в 2019–2020 учебном году).

2.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

2.3.1. Учебный план начального общего образования, ОВЗ, вариант 7.1

Вносимые изменения и дополнения

стр. 99-101 Учебный план изложить в следующей редакции:

Учебный план
 начального общего образования, ОВЗ, вариант 7.1
 МОУ Петровской СОШ
 /5-ти дневная учебная неделя/

Учебный план						
Предметная область	Учебные предметы	Кол-во часов				
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Всего
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	4	16
	Литературное чтение	4	4	4	3	15
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	1	1	1	1	4
	Литературное чтение на родном языке (русском)	1	1	1	1	4
Иностранный язык	Иностранный язык (английский язык, немецкий язык)	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозной	Основы религиозной	-	-	-	1	1

культуры и светской этики	культуры и светской этики					
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
Итого		21	23	23	23	90
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>						
Максимально допустимая аудиторная нагрузка		21	23	23	23	90

Часть, формируемая участниками образовательных отношений распределена на учебный предмет «Родной язык (русский)» в объеме 1 часа в неделю в 1-4 классах.

Промежуточная аттестация в 1 классе проходит на основании результатов обучения в 1 классе без выставления отметок.

Внеурочная деятельность, включая коррекционно-развивающую работу						
		Кол-во часов				
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Всего
Коррекционная работа	Ритмика	1	1	1	1	4
	Обязательные индивидуальные и групповые коррекционные занятия	4	4	4	4	16
Всего		5	5	5	5	20
Другие направления внеурочной деятельности		Кол-во часов				
Формы организации		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Всего
Спортивно-оздоровительное	Кружковая работа	1	1	1	1	4
Духовно-нравственное	Кружковая работа	1	1	1	1	4
Социальное	Кружковая работа	1	1	1	1	4
Общественно-интеллектуальное	Кружковая работа	1	1	1	1	4
Общекультурное	Кружковая работа	1	1	1	1	4
Итого часов ВУД		5	5	5	5	20

2.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

2.3.1. Учебный план начального общего образования

Вносимые изменения и дополнения

Внести изменения по организации образовательной деятельности на 2019-2020 учебный год: календарный учебный график; учебный план начального общего образования для детей с ЗПР, вариант 7.1; план внеурочной деятельности.

Календарный учебный график на 2019-2020 учебный год

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Начало учебного года

2 сентября 2019 года

Продолжительность учебного года

для 1 класса – 33 учебные недели

для 2-4 классов – 34 учебные недели

Окончание учебного года

в 1-х классах – 29.05.2020 года

во 2-4 классах – 29.05.2020 года

Регламентирование образовательного процесса в учебном году

Школа работает в режиме пятидневной учебной недели

Учебный год делится на четверти.

Продолжительность учебных четвертей

Четверть	Дата		Продолжительность (количество учебных недель)
	Начало четверти	Окончание четверти	
I	02.09.2019	27.10.2019	8 учебных недель
II	05.11.2019	27.12.2019	8 учебных недель
III	13.01.2020	20.03.2020	10 учебных недель
IV	30.03.2020	29.05.2020	8 учебных недель
Итого			34 недели

Продолжительность и сроки каникул

Каникулы	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность в днях
Осенние	28.10.2019	03.11.2019	7 календарных дней
Зимние	28.12.2019	12.01.2020	16 календарных дней
Весенние	21.03.2020	29.03.2020	9 календарных дней
Итого			32 дня
Летние	01.06.2020	31.08.2020	

Дополнительные каникулы для первоклассников с 17 по 23 февраля 2020 года

Режим занятий

Продолжительность уроков:

в 1 классе в сентябре – октябре по 3 урока по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока в день по 35 минут каждый, в январе-мае по 4 урока по 40 минут каждый

во 2-4 классах – 45 минут

Расписание звонков:

№ урока	Время урока	№ перемены	Время перемены	Продолжительность перемены
1	8.00 – 8.45			
		1	8.45 – 8.55	10 минут
2	8.55 – 9.40			
		2	9.40 – 9.55	15 минут
3	9.55 – 10.40			
		3	10.40 – 11.00	20 минут
4	11.00 – 11.45			
		4	11.45 – 12.00	15 минут

Организация «ступенчатого» режима обучения для 1-х классов в 1 четверти учебного года осуществляется с проведением динамической паузы продолжительностью 45 минут после второго урока.

Расписание занятий ВУД:

№ занятия	Продолжительность занятия по дням недели				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Последний урок согласно утвержденному расписанию					
Перерыв 45 минут					
1 занятие	1-е классы – 25 минут 2-4-е классы – 35 минут				
Перемена	10 минут				

2 занятие	1-е классы – 25 минут 2-4-е классы – 35 минут
-----------	--

Организация промежуточной и итоговой аттестации

Промежуточная аттестация в 1-4 классах проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся, в формах, определенных в АООП НОО ОБЗ, вариант 7.1 в сроки, установленные решением педагогического совета: с 06 мая 2020 г. по 27 мая 2020 г.

Учебный план на 2019-2020 учебный год (приложение)

План внеурочной деятельности на 2019-2020 учебный год (приложение)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ПЕТРОВСКОЙ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
НА ОСНОВЕ ФГОС НОО ОВЗ (ВАРИАНТ АООП НОО ОВЗ – 7.1)
НА 2019-2020 УЧЕБНЫЙ ГОД
(ПЯТИДНЕВНАЯ НЕДЕЛЯ)
1-4 КЛАСС

1. Учебный план								
Предметная область	Учебные предметы	Кол-во часов						ПА
		1 класс	ПА ¹	2 класс	3 класс	4 класс	Всего	
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	Комплексная работа	4	4	4	16	Д
	Литературное чтение	4		4	4	3	15	ИЗ
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	1		1	1	1	4	ИЗ
	Литературное чтение на родном языке (русском)	1		1	1	1	4	ИЗ
Иностранный язык	Иностранный язык (английский язык, немецкий язык)	-		2	2	2	6	ИЗ
Математика и информатика	Математика	4		4	4	4	16	ККР
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2		2	2	2	8	ИЗ
Основы религиозной культуры и светской этики	Основы религиозной культуры и светской этики	-		-	-	1	1	-
Искусство	Музыка	1	КО	1	1	1	4	ИЗ
	Изобразительное искусство	1		1	1	1	4	ИЗ
Технология	Технология	1		1	1	1	4	ИЗ
Физическая культура	Физическая культура	2		2	2	2	8	ИЗ
Итого		21		23	23	23	90	
Максимально допустимая аудиторная недельная нагрузка		21		23	23	23		

ПА – промежуточная аттестация

КО – качественная оценка

Д – диктант

ККР – комбинированная контрольная работа

ИЗ – интегрированный зачет

¹ Промежуточная аттестация в 1 классе проходит на основании результатов обучения в 1 классе без выставления отметок

