**Представление из опыта работы**

Использование инновационной технологии « мнемотехника»в развитии речи детей старшего дошкольного возраста

Воспитатель: Степанова Наталия Вячеславовна

МОУ Петровская СОШ дошкольное образование.

Наша школа является Муниципальной Инновационной площадкой (МИП) и мы дошкольное отделение первое звено школы, по преемственности, участвуем в этом проекте.

Я работаю с детьми подготовительной группы.Дети приходят к нам на один год из детский садов, домашние.

Как раз на тот период времени, когда передо мной стоит задача подготовки детей к школе.

Работая с детьми, я столкнулась с тем, что у них плохо развита речь, они испытывают затруднения при рассказывании о событиях своей жизни, не все могут пересказать литературное произведение, последовательно составить описательный рассказ, с трудом запоминают стихотворный материал.

Развитие речи является одним из самых важных приобретений ребёнка в дошкольном возрасте и рассматривается в современном дошкольном образовании как общая основа воспитания и обучения детей.

На сегодняшний день – образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление редкое.

**Это связано с тем, что в речи детей существует следующие проблемы:**

1. Односложная, состоящая лишь из простых предложений речь.

Неспособность грамматически правильно построить предложение.

2. Недостаточный словарный запас.

3. Употребление нелитературных слов и выражений.

4. Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно

сформулировать вопрос, построить краткий или развёрнутый

ответ.

5. Неспособность построить монолог: например, сюжетный или

описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста

своими словами.

6. Отсутствие логического обоснования своих утверждений и

выводов.

7. Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать

интонацию, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.

8. Плохая дикция.

Основная идея моей работы-объединить усилия взрослых для успешного речевого развития каждого воспитанника группы, сформировать у родителей желание помогать своему ребёнку, общаться с ним; уметь правильно реагировать на проблемы ( помогать преодолевать их)и достижения (радоваться успехам)

Основным условием ускорения развития речевой деятельности является применение различных методов обучения развитию речи детей.

Поэтому педагогическое воздействие при развитии речи дошкольников – очень сложное дело. Необходимо научить детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни.

Учитывая, что в данное время дети перенасыщены информацией, необходимо, чтобы процесс обучения был для них интересным, занимательным, развивающим.

Рассмотрим факторы, облегчающие процесс становления связной речи

Один из таких факторов - наглядность.

 Рассматривание предметов, картин помогает детям называть предметы, их характерные признаки, производимые с ними действия.

В качестве второго вспомогательного фактора - последовательное размещение в предварительной схеме всех конкретных элементов высказывания.

К. Д. Ушинский писал:

«Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит на лету».

Взяв в основу мнение великих педагогов, увидев эффективность наглядного материала, пользуясь готовыми схемами педагогов, но изменяя и совершенствуя их по-своему, в течение нескольких лет использую в работе по обучению детей связной речи приёмы мнемотехники.

**Мнемотехника** – в переводе с греческого - «искусство запоминания».

Мнемотехника это система методов и приёмов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно, развитие речи.

**Основные задачи мнемотехники:**

Развивать у детей умение с помощью графической аналогии, а так же с помощью заместителей понимать и рассказывать знакомые художественные произведения;

Развивать у детей психические процессы: мышление, внимание, воображение, память (различные виды) ;

Развивать у детей сообразительность, наблюдательность, умение сравнивать, выделять существенные признаки;

Содействовать решению дошкольниками изобретательских задач сказочного, игрового, экологического, этического характера и др. ;

**Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному. Работа начинается с простейших мнемоквадратов, затем, последовательно переходим к мнемодорожкам, и позже - к мнемотаблицам.**

**Содержание мнемотаблицы** – это графическое или частично графическое изображение предметов, персонажей сказки, рассказа, явлений природы, некоторых действий, путем выделения главных смысловых звеньев сюжета, т. е можно нарисовать все то, что посчитаете нужным. Главное – нужно передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям. Для изготовления мнемотаблиц не требуются высокие художественные способности: любой педагог в состоянии нарисовать подобные символические изображения предметов и объектов к выбранному рассказу, сказке.

**Мнемотаблицы служат в моей работе дидактическим материалом по развитию связной речи детей и используются для:**

обогащения словарного запаса;

при пересказах художественной литературы;

при обучении составлению рассказов;сказок

при заучивании стихотворений, скороговорок, чистоговорок;

при отгадывании и загадывании загадок;

Для детей старшего возраста схемы создаю в одном цвете, чтобы не отвлекать внимание на яркость символических изображения

**Работу по мнемотаблицам строю в три этапа.**

**1 этап:** Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

**2 этап:** Осуществляется перекодирование информации, т. е. преобразование из абстрактных символов слов в образы.

**3 этап:** После перекодирования осуществляется пересказ сказки или рассказа по заданной теме, в старших – дети должны уметь самостоятельно.

**Стихотворения.**

Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений. Суть заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение) ; таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе предлагаю готовую план - схему, а по мере обучения ребенок также активно включается в процесс создания своей схемы.

**Описательный рассказ.** Это наиболее трудный вид в монологической речи. Описание задействует все психические функции (восприятие, внимание, память, мышление). Дети не располагают теми знаниями, которые приобретают в течение жизни. Чтобы описать предмет, его надо осознать, а осознание - это анализ. Что ребенку очень трудно. Считаю, что здесь важно научить ребенка сначала выделять признаки предмета.

**Творческие рассказы.** Предложение придумать рассказ или сказку дети обычно встречают радостно. Но чтобы рассказы детей были не однообразные, логично построенные, существенную помощь оказывают мнемотаблицы, так же использую мнемотаблицы и в театрализованной деятельности.

**Пересказ.** Ему принадлежит особая роль в формировании связной речи. Здесь совершенствуется структура речи, ее выразительность умение строить предложения. И если пересказывать с помощью мнемотаблиц, когда дети видят всех действующих лиц, то свое внимание ребенок уже концентрирует на правильном построении предложений, на воспроизведении в своей речи необходимых выражений.

**На основании анализа научной литературы выделила следующие подходы в работе с технологией мнемотехника:**

-  Системный - технология мнемотехника используется в системе обучения и воспитания;

- Личностный - с учетом возможностей и потребностей каждого ребенка;

-  Деятельностный - развитие ребенка происходит в деятельности, он читает предложенные воспитателем схемы, таблицы и составляет свои;

-  Диалогический - процесс обучения происходит в форме диалога;

- Культурологический- ребенок расширяет словарный запас, развивает связную речь, учится грамматически правильно говорить;

-  Информационный - ребенок через схемы и таблицы воспринимает, перерабатывает и воспроизводит информацию об окружающем мире;

**Новизна**методической разработки заключается в создании системы непосредственно образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста и соблюдения принципа интеграции, который обеспечивается взаимодействием всех образовательных областей. (**Преимущество мнемотехники)**- использование её в совместной и в самостоятельной деятельности (пересказ, инсценировки, игры-драматизации)

**Заключение:**

Используя в своей работе наглядное моделирование, мы учим детей:

1. добывать информацию, проводить исследование, делать сравнения, составлять четкий внутренний план умственных действий, речевого высказывания;
2. формулировать и высказывать суждения, делать умозаключения;
3. применение наглядного моделирования оказало положительное влияние на развитие неречевых процессов: внимания, памяти, мышления**.**

Следовательно, можно сделать вывод, что анализируя новый материал и графически его, обозначая, ребенок (под руководством взрослых) учится самостоятельности, усидчивости, зрительно воспринимает план своих действий. У него повышается чувство заинтересованности и ответственности, появляется удовлетворенность результатами своего труда, совершенствуются такие психические процессы, как память, внимание, мышление, что положительно сказывается на результативности коррекционной работы. Использование наглядного моделирования в системе коррекционной работы даёт положительный результат, что подтверждается данными диагностики уровня речевого развития детей.

Из всего выше сказанного, можно сделать вывод: **метод наглядного моделирования можно и нужно использовать в системе как коррекционной работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста, так и в работе с детьми массовых групп детского сада и начальной школы.**

* Разработано мною методическое пособие по развитию речи с использованием мнемотехники
* Разработаны схемы к методическому пособию по развитию речи
* Дети научились преобразовывать абстрактные символы в образы составлять схемы и воспроизводить их, работать по образцу, по правилам, по инструкции
* У дошкольников расширился и обогатился словарный запас, произошло развитие связной речи; целостное восприятие окружающего мира
* Сформированы навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности
* Повысилась заинтересованность родителей в использовании приёмов мнемотехники для развития речи детей

 **Вывод**

* Наша гипотеза подтвердилась: использование приёмов мнемотехники способствует расширению и обогащению словаря, развитию грамматического строя, связной речи воспитанников 5-7 лет.

 Наши успехи и результаты:

-У детей появилось желание пересказывать сказки, тексты, придумывать интересные истории - как на занятии так и в повседневной жизни;

-расширился круг знаний об окружающем мире

-расширился активный и пассивный словарный запас;

- появился интерес к заучиванию малых фольклорных форм

-дети преодолели робсть и застенчивость

И главным результатом нашей работы- это положительная динамика развития детей в начальной школе.