**Аннотация**

**к адаптированной рабочей программе по коррекционному курсу**

**«Ритмика»**

**3 класс**

Федеральная рабочая программа коррекционного курса «Ритмика» на уровне начального общего образования обучающихся с ЗПР составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ (далее – далее ФГОС НОО ОВЗ), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся с ЗПР, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Адаптированная рабочая программа коррекционного курса «Ритмика» разработана с учетом психофизического развития и индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ОВЗ. Особенностью организации учебно-воспитательного процесса на занятиях «Ритмика» является соблюдение коррекционно–развивающего направления, здоровье-сберегающего режима, направленность занятий на социализацию и адаптацию учащегося. Изучение курса «Ритмика» тесно связано с изучением учебных предметов «Музыка», «Физическая культура». Его реализация может быть связана с выполнением программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, направленной на поддержание физического и психологического здоровья обучающихся.

 **Основными целями** обучения ритмики являются:

приобщение детей к танцевальному искусству, развитие их художественного вкуса и физического совершенствования.

**Основные задачи:**

Обучающая: формировать необходимые двигательные навыки, развивать музыкальный слух и чувство ритма.

Развивающая: способствовать всестороннему развитию и раскрытию творческого потенциала. Воспитательная: способствовать развитию эстетического чувства и художественного вкуса.

Курс коррекционно-развивающей области «Ритмика» традиционно включается в содержание образования обучающихся с ЗПР. Он является необходимым, потому что типичная для детей эмоциональная незрелость, недостатки регуляции, незначительные двигательные расстройства, проявляющиеся как моторная неловкость, достаточно легко корригируются в ходе занятий ритмикой. Дети на занятиях приобщаются к музыке, учатся воспринимать на слух средства музыкальной выразительности (различать веселые и спокойные мелодии), усваивают ритм и пр. Благодаря этому развивается не только чувство ритма, музыкальный слух и память, эстетический вкус, но и создаются предпосылки для прогресса в общем психологическом развитии.

На изучение учебного предмета «Ритмика» в 3 классе отводится 34 часа.

Рабочая программа включает в себе описание места предмета в учебном плане, планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные достижения обучающихся), содержание учебного предмета, тематическое планирование.