АННОТАЦИЯ

Рабочая программа учебного предмета «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной основной образовательной программы основного общего образования; авторской программы по «Изобразительному искуству» для 5 - 8 классов (автор: Б.М.Неменский)

**Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основе нормативно-правовых документов:**

В условиях введения ФГОС преподавание учебного предмета «Изобразительное искусство» обеспечивается следующими нормативно-методическими документами:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ.

http://минобрнауки.рф/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/2974

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования/Минобрнауки РФ. – М.: Просвещение, 2011. – 48 с. – (Стандарты второго поколения) <http://www.standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2588>
2. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.05.2015г. №НТ-530/08 «О примерных основных образовательных программах»;
3. Примерная основная образовательная программа основного общего образования [электронный ресурс] / Реестр примерных основных общеобразовательных программ МОН РФ <http://fgosreestr.ru/node/2068>;
4. Письмо Департамента образования Ярославской области от 11.06.2015 №1031/01-10;
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 4 октября 2010 г. N 986 г. Москва «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений»
6. Рекомендации по оснащению общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием, необходимым для реализации ФГОС основного общего образования [http://standart.edu.ru/catalog.aspx?Catalogid=8420](http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=8420)
7. Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования по технологии (утверждены приказом Минобрнауки РФ №1089 от 05.03.2004) <http://www.lexed.ru/standart/03/02/>
8. Приказ МОН РФ от 31 марта 2014г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
9. Концепция социально-экономического развития Ярославской области на период до 2025 года» <http://www.narod.yarregion.ru/service/strategy2025/o-razrabotke-narodnoy-strategii-2025/>
10. Программа «Изобразительное искусство» для учащихся 5-8 классов. Авторы Б.М.Неменский. - Издательство: М., «Вентана-Граф» 2018 г.

Данная программа обеспечена учебнометодическими комплектами для каждого класса общеобразовательных организаций. В комплекты входят следующие издания **под редакцией Б. М. Неменского**.

**УЧЕБНИКИ**  
***Н. А. Горяева, О. В. Островская*.** «Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс» под редакцией Б. М. Неменского;

1. ***Л. А. Неменская.*** «Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс» под редакцией Б. М. Неменского;
2. ***А. С. Питерских, Г. Е. Гуров.*** «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс» под ре дакцией Б. М. Неменского;
3. ***А. С. Питерских*.** «Изобразительное искусство. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. 8 класс» под редакцией Б. М. Неменского.

**ПОСОБИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ**

1. ***Н. А. Горяева.*** «Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 5 класс» под редакцией Б. М. Неменского;
2. ***Л. А. Неменская.*** «Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 6 класс» под редакцией Б. М. Неменского;
3. ***Г. Е. Гуров, А. С. Питерских.*** «Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 7 класс» под редакцией

**ПОСОБИЯ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ**  
***Н. А. Горяева.*** «Уроки изобразительного искусства. Декоративно прикладное искусство в жизни человека. Поурочные разработки. 5 класс» под редакцией Б. М. Неменского;

«Уроки изобразительного искусства. Искусство в жизни человека. Поурочные разработки.  
6 класс» под редакцией Б. М. Неменского;

***Г. Е. Гуров, А. С. Питерских.*** «Уроки изобразительного искусства. Дизайн и архитектура в  
жизни человека. Поурочные разработки. 7 класс» под редакцией Б. М. Неменского;   
***В. Б. Голицына, А. С. Питерских.*** «Уроки изобразительного искусства. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. Поурочные разработки. 8 класс» под редакцией Б. М. Неменского.

Основная **цель** школьного предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

**Основные задачи** предмета «Изобразительное искусство»:

* формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
* освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
* формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
* развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости;
* формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
* воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и в понимании красоты человека;
* развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
* овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
* овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения в 5-8 классах и на его изучение отводится 136 часов (по 34 часа в каждом классе 34 учебных недели в год).

Материал курса Изобразительного искусства по классам располагается следующим образом:

5 класс — декоративно-прикладное искусство

6 класс — натюрморты, пейзажи, портрет человека

7 класс — тематическая картина

8 класс — архитектура и синтетические виды искусства